

27th INTERNATIONAL FESTIVAL

KALOTT
JAZZ
BLUES

TORNIOHAPARANDA

1.-4.7.2010
www.kalottjazzblues.net

Emma Salokoski

www.maf-ark.se

MAF

ARKITEKTKONTOR AB



Kulturen vågar ta steget

Nu är det dags för den 27:e Kalott Jazz & Blues festivalen i HaparandaTornio. Jag minns ännu då jag i begynnelsen fascinerades av att höra jazztoner på våra gator och torg eller en stilla blues spelas upp då man njöt i gröngräset på Pikisaari. Tiden har gått fort men jag njuter lika mycket nu som då.

HaparandaTornio är en knutpunkt för Nordkalotten och hela Barentsområdet. Därför är det alltid roligt att välkomna besökare hit till oss. Vi har alltid varit en gästfri plats och så kommer det att fortsätta för vi ska framöver också vara en modell och föregångare i samarbete.

Kulturen har alltid varit en av de främsta föregångarna i samarbetet mellan HaparandaTornio. Man har aldrig låtit sig skrämmas av gränser utan snarare med glädje och entusiasm överskridit dom, givetvis på ett positivt sätt och vågat ta steget. Kultur är viktigt och bidrar till inspiration och utveckling. Det är nog också därför som Kalottjazz- och bluesfestivalen är en av våra äldsta festivaler som vi har tillsammans – gränslöst inspirerande och förenande.

Låt människor strömma hit, låt älven strömma här, låt musiken flöda över våra städer och låt oss njuta tillsammans av en härlig, svängig festival med skön musik.

Välkommen till HaparandaTornio och ännu en späckad festival med bra underhållning i fyra sommarkvarnar!

Sven-Erik Bucht
Kommunalråd



Kulttuuri ottaa rohkeita askeleita

On 27. Kalott Jazz & Blues festivaalin aika. Muistan vielä kuinka viehättävää oli alkuaikoina kuulla jazzsäveliä kaduilla ja toreilla tai kuunnella hiljaista bluesia Pikisaaren vihreällä nurmella. Siitä on jo aikaa mutta nautinto ei ole muuttunut.

HaparandaTornio on Pohjoiskalotin ja Barentsin solmukohta. Siksi on aina hauskaa toivottaa vieraat tervetulleiksi tänne luoksemme. Olemme aina olleet ja tulemme aina olemaan vieraanvaraisia sillä haluamme olla yhteistyön edelläkävijöitä myös tulevaisuudessa.

Kulttuuri on ollut aina etunenässä Tornion ja Haparannan yhteistyössä. Kulttuuripuolella eivät rajat ole pelottaneet vaan sen sijaan on ilolla ja innostuksella ylittetty rajat myönteisessä hengessä ja eteenpäin suuntautuen. Kulttuuri on tärkeää ja lisää inspiraatiota ja kehitystä. Varmaan juuri siksi Kalottjazz&blues festival on yksi vanhimpia yhteisiä festivaalejamme – rajattomasti inspiroiva ja yhdistävä.

Antakaamme ihmisvirtojen tulla, joen virrata, musiikin tulvia kaupunkiemme yllä ja nauttikaamme yhdessä mukavasta, svengaavasta ja kauniista musiikista.

Tervetuloa HaparandaTornioon ja jälleen uudelle festivaalille, viihtykäämme hyvän musiikin parissa kaikki nämä neljä päivää!

Sven-Erik Bucht
Kunnanneuvos

Duo Mustonen-Yliniva

Thursday 1.7. 13.00 Fi | Jazz Café | Cafe Lappelill, Tornio

OPENING - ART EXHIBITION OPENING - ART EXHI

Vuoden festivaalitaiteilija / Årets festivalkonstnär

Elina Juopperi

Thursday 1.7. 18.00 fi | Opening - Art Exhibition | Aine Art Museum, Tornio

So And So Quartet

Thursday 1.7. 18.00 fi | Opening - Art Exhibition | Aine Art Museum, Tornio

So And So Quartet soittaa vanhaa ja uutta jatsia funkahavalla otteella. Soittajat ovat torniolaisia konservatorion musiikinopiskelijoita.

So And So Quartet spelar gammal och ny jazz med funkigt grepp. Gruppens medlemmar utgörs av musikstuderande ungdomar från konservatoriet i Torneå.

Mika Mustonen guitar
Sanna Yliniva saxophone
Sasan Parwar bass
Ville Vuoti drums

GR IT & DATA

Din guide i IT djungeln

Datorer & tillbehör · Service · Reparation

På plats Service · Webbdesign

Torget 6 953 31 Haparanda

0922-682 80

info@grdata.se

www.grdata.se



Välkommen till den 27:e Kalottjazz & Bluesfestivalen!

Festivalen är alltid densamma men alltid en ny. Nya unga artister tar din plats bredvid de äldre och etablerade.

Festivalens kvinnliga jazz- och bluessångerskor ger en överblick om vad som pågår inom jazzsången i Skandinavien. Särskild glada är vi för att fått hit ett av de stora namnen, Karin Krog från Norge. Hon har en meritlista lik Monica Zetterlund inom den internationella jazzen.

Musiken utvecklas i våra trakter och ungdomen har fått sin egen scen när jazztältet reses en dag tidigare än förut. Ungdomkontoren och ungdomsråden arrangerar en egen konsert med bl a jazzDJ, något nytt för vår festival som även kan njutas på lördagskvällens Swing at Statt. Ungdomar som tidigare förkovrat sig i musiken på Lappia är starkt med i festivalen på artistsidan!

Förutom en extra dag i jazztältet har vi även nytt på klubbfronten: Cafe Lappelill och Blues Station kommer att erbjuda jazz- och bluestoner för er alla.

Välkommen!

Arrangörerna:

Haparanda Stad / Barn- och ungdomskontoret - Kulturen
Torneå Stad / Kulturkontoret
Riverside Jazzförening
Pop- och jazzkonservatoriet Lappia
Haparanda teaterförening
ABF

Tack till våra alla sponsorer och samarbetspartners!

Tervetuloa 27:lle Kalottjazz & Blues -festivaaleille!

Festivaali on aina sama mutta aina myös uusi. Monet nuoret taiteilijat ottavat paikkansa vanhempien ja kokoneiden rinnalla.

Festivaalin naispuoliset jazz- ja blueslaulajat näyttävät mitä jazzlaulu on tämän päivän Skandinaviassa. Erityisen iloisia olemme siitä että olemme saaneet tänne yhden suurista nimistä, norjalaisen Karin Krogin. Hänen meriittilistansa muistuttaa Monica Zetterlundin kansainvälistä karriääriä.

Musiikkielämä seudullamme kehittyy ja kasvaa. Nuoret ovat saaneet festivaaleille oman näyttämönsä, kun jazztelta pystytetään päivää aikaisemmin kuin tavallista. Siellä kaupunkiemme nuorisotoimet ja nuorisoneuvostot järjestävät konsertin jonka ohjelmassa on mm. jazz DJ, se on uutta festivaalillemme. Esityksestä voi nauttia myös lauantai-illan Swing at Statt:ssa.

Koulutus kannattaa ja siitä on osoituksena mm. se, että Lappiassa aikaisemmin koulutuksensa saaneet ja nykyiset oppilaat ovat mukana festivaalin esiintyjinä.

Tämän vuoden festivaalilla on ylimääräinen päivä jazztellassa ja uutta on myös klubirintamalla kun Cafe Lappelill ja Blues Station tarjoavat jazzia ja bluesia vierailleen.

Tervetuloa !

Järjestäjät:

Tornion kulttuuritoimisto
Haaparannan nuoriso- ja kulttuuritoimi
Riversidejazz ry
Haaparannan teatteriyhdistys
Pop- ja jazzkonevatorio Lappia
ABF

Kiitämme lämpimästi kaikkia sponsoreita ja yhteistyökumppaneita.

Emma Salokoski & Ilmiliekki

Thursday 1.7. 19.30 fi | Opening Concert | Musiikkitalo, Tornio



Emma Salokoski vocals
Verner Pohjola trumpet
Tuomo Prättälä piano
Antti Lötjönen bass
Joonas Riippa drums

34-åriga Emma Salokoski är en mycket etablerad och mångsidig sångerska. Hon har medverkat i gruppen Quintessence, samarbetat med Don Johnson Big Band och stora finska namn som Jukka Perko, Severi Pyysalo, Pepa Päivinen och Sakari Kukko. Fenomenala Ilmikiikki Quartet, (på vår festival för några år sedan) och Emma Salokoski har ett gemensamt projekt som ligger dem varmt om hjärtat; svenska visor i jazztappning. Emma berättar själv:

"Idén att spela in svenska visor har grott i mitt sinne länge. Den svenska vistraditionen har en uppsjö av trollbindande melodier och fascinerande historier som jag vill föra vidare som en levande tradition. Min mormor sjöng dessa sånger för mig, och jag sjunger dem för mitt barn."

34-vuotias Emma Salokoski on erittäin monipuolinen laulaja, joka Quintessencen laulajan roolin lisäksi on tehnyt yhteistyötä mm. Don Johnson Big Bandin kanssa sekä laulanut suurten nimien kuten Jukka Perkon, Severi Pyyosalon, Pepa Päivisen ja Sakari Kukon kanssa. Kalottjazz & Bluesilla aikaisemminkin vierailleella ilmiömaisella Ilmiliekki Quartetilla ja Emma Salokoskella on yhteinen rakas projekti; ruotsalaisia kansanlauluja jazzsovituksilla. Emma kertoo itse: "Idea levyttää ruotsinkielisiä lauluja on kytynyt mielessäni kauan. Ruotsinkielisessä laulutraditiossa on rajaton määrä vaikuttavia melodioita ja puistattavia tarinoita joita haluan viedä eteenpäin elävänä perinteen jatkeena. Oma isoäitini laului minulle näitä lauluja, ja minä laulan niitä lapselleni."

Per Ödberg Trio

Thursday 1.7. 20.00 sw | Jazz Club | KGB, Haparanda

Ödberg on nuori ruotsalainen kitaristi joka on kasvanut jazzin parissa. Koska isä on jazzmuusikko, on Per saanut musiikin jo äidinmaidossa. Per Ödberg Trio soittaa Perin säveltämää musiikkia ja inspiraatiota mies hakee Tolkien maailmasta. Musiikkia voisi kuvata eurooppalaisen ja amerikkalaisen modernin jazzin sekoitukseksi jossa on ripaus viihdemusiikkia. Kun kuuntelee yhtyeen soittoa, voi kuulla pitkän listan kitaristeja, jotka ovat inspiroineet Ödbergiä. Se on täydellinen ja tasapainoinen sekoitus suuria mestareita kuten John Scofield, Pat Metheny ja Bireli Lagrene.



Per Ödberg guitar

Anders Ljungberg contrabass

Simon Lundin drums

Ödberg är en ung gitarrist som har vuxit upp med jazz, och med en far som är jazzmusiker. Per har han fått musiken med modersmjölken. Per Ödberg Trio spelar egna kompositioner skrivna av Per själv. Inspirationen till musiken hämtar han från bl.a. Tolkiens värld. Musiken kan definieras som en blandning mellan modern europeisk och amerikansk jazz med inslag av popu-

lärmusik. Och när man lyssnar på Ödbergs musik, kan man höra en lång rad gitarrister som har inspirerat honom. Det är en perfekt och välbalanserad mix av de stora mästarna, såsom John Scofield, Pat Metheny och Bireli Lagrene.

Elijazz Quintet

Friday 2.7. 12.00 fi | Open Air Jazz | Summer market, Tornio
Saturday 3.7. 12.00 sw | Open Air Jazz | Haparanda Market place

Elijazz Quintet soittaa perinteisiä jazzstandardeja elinvoimaisella otteella. Yhtye koostuu viidestä musiikkia opiskelevasta torniolaisnuoresta, jotka pilke silmäkulmassa tuovat tuoreen näkemyksen tunnetuihin sävellyksiin.

Elijazz Quintet spelar traditionella jazzstandardss med vital grepp. Gruppen består av fem musikstuderande torneåungdomar, som med glimten i ögat gör en fräsch tolkning av kända låtar.

Elias Helminen vocals

Jesse Heikkinen guitar

Taneli Knuutinen piano

Jesse Väärälä bass

Eeli Niemelä drums

Duo Rahko-Välitalo

Friday 2.7. 12.00 sw | Open Air Jazz | Haparanda Market place



Rajakaupunkien
monipuolisin ja
muodikkain ostospaikka.

Gränsstädernas
mest mångsidiga
och moderika
köpcentrum.



Rajalla På Gränsen

KAUPPAKESKUS • KÖPCENTRUM

www.rajalla.com

Derrick And Several Man

Friday 2.7. 20.00 fi | Bumble Beat - Party For Young | Pikisaari, Tornio

Joukko torniolaisia nuoria kohtasivat, pitivät toisistaan ja alkoivat soittaa. Derrick And Several Men yhdistää pehmeää funkia, räväkkää rockia ja heittävät siihen ripauksen täysin määrittelemätöntä kummallisuutta!

Några ungdomar från Torneå träffades, tyckte om varandra och började spela. Derrick And Several Men blandar mjuk funk, häftig rock och en nypa odefinierbar konstighet!

Krista Tiitinen sax
Viljami Aho guitar
Janne-Juhani Piiparinen guitar
Joonas Mäkikyö bass
Risto Ukkonen drums

Passion Lane

Friday 2.7. 20.00 fi | Bumble Beat - Party For Young | Pikisaari, Tornio



Antti Rantala guitar, vocals
Kim Karmitsa vocals
Niklas Pelli drums
Johan Strang bass

Rock-bändi Passion Lane perustettiin tammikuussa 2007. Kokoonpanon kaverit ovat soittaneet yhdessä useita vuosia. Bändi on tehnyt neljä demoa + videon biisistä No Promises. Passion Lane menestyi erittäin hyvin Rockkarusellen 2009 bändi/artistikilpailussa sijoittumalla jaetulle kakkossijalle vatakuunnallisessa finaalissa Eskilstunassa 16/5. Kisaan osallistui n. 600 bändi/artista.

Rockbandet Passion Lane grundades i januari 2007. Killarna i bandet har spelat tillsammans flera år. Bandet har utgett fyra demon + en video om låten No Promises. Passion Lane fick stor framgång i Rockkarusellen 2009. De nådde enda till riksfinalen och blev på delad andra plats i finalen i Eskilstuna den 16 maj. I tävlingen deltog ca 600 band/artister.

Dima & David

Friday 2.7. 20.00 fi | Bumble Beat - Party For Young | Pikisaari, Tornio

Dima Volovniks
David Waterholm
DJ Breakdown



Dima Volovniks

Dima och Jari Ikonen aloittivat musiikin säveltämisen vuonna 2005 ja jatkavat työtä vaikka välimatka onkin pitkä. Ikonen vastaa myös biisien ohjelmoinnista/sovituksista liveesityksiin. Dima on päässyt ruotsin radion rockkanaville sen jälkeen kun yksi kanava oli kuullut Diman ryhmää Molniak United. Dima on juuri saanut valmiiksi singlen "Din Frihet" joka kertoo vapaudesta kirjoittaa ja elää kirjoittamaansa.

Dima Volovniks och Jari Ikonen började göra musik 2005 och fortsätter än idag trots långa avstånd. Ikonen ansvarar för programmering och arrangemang till live uppträdanden. Dima har kommit fram på P3:s och P4:s spellistor efter att P3 hade hört hans grupp Molniak United. Dima har alldeles nyligen gett ut en singel som berättar om friheten att få skriva och leva med sitt skrivande.

NUORISOILTA

Bumble Beat

Friday 2.7. 20.00 fi | Party For Young | Pikisaari, Tornio

Derrick And Several Man • Dima & David • Olli-PA & Funksons • Passion Lane

Olli-PA & Funksons

Friday 2.7. 20.00 fi | Bumble Beat - Party For Young | Pikisaari, Tornio



Olli-PA & Funksons on kahdeksanhenkinen hiphop/rap/funk kokoonpano Oulusta. Aidoilla instrumenteilla rydytetty räp liikkuu jossain soulin, funkien ja reggaen rajapinnoilla. Kolme solistia räppää reippaasti Oulun murteella, saaden tukea Tanja Torvikosken laulusta. Soittotaustaa löytyy progemetallista jazzin kautta klassiseen musiikkiin ja musiikkimakuja Kissistä Kapteeni Ä-neen. Olli-PA julkaisi muutama vuosi sitten albumin Syke.

Olli-PA & Funksons är hiphop/rap/funk band med 8 musiker. De kommer från Uleåborg och rappar friskt på Uleoborgs dialekt. Rap framförs med äkta instrument och musiken rör sig nånstans mellan soul, funk och reggae. Med är också sångerskan Tanja Torvikoski. I ryggsäcken har musikerna både klassiskt och progmetal och musiksmak från Kiss till Kapteeni Ä. Olli-PA släppte några år sedan albumet Syke.

Tommi "Olli-PA" Torvikoski rap
Matti "Myöhäne" Kemi rap
Riku "Rikihatka" Viitanen rap
Tanja Torvikoski vocals
Niko Konttinen drums
Lasse Rasinkangas keys
Jukka Törrö bass
Jesse Heikkinen guitar

Tap Waters Orchestra

Friday 2.7. 20.00 sw | Blues Night | Folkets Hus, Haparanda



Mikko Nuorala

Tap Waters Orchestra perustettiin talvella 2010 Kemin Pakkasukko Blues & Jazz-tapahtumaan ja homma toimi siihen malliin että New Orleansin syke tarjoillaan Gumbon kera nyt myös kesäisillä Kalott Jazz & Blueseilla. Iso kokoonpano pistää päät pyörälle ja jalat solmuun! Orkesterin kaikki soittajat ja laulajat ovat monessa sopassa uineita nuoria konkareita joiden blues on tuoretta ja elinvoimaista. TWO:n ollessa lauteilla tulette kuulemaan musiikkia mm. Dr. Johnilta, Earl Kingiltä, The Metersiltä sekä Fats Dominolta.

Tap Waters Orchestra bildades inför Pakkasukko Jazz & Blues festivalen i Kemi i år. Det funkade och pulsen från New Orleans erbjuds nu under Kalottjazz&blues festivalen. Tap Water Orchestra och Gumbo ger bluesaftonen en stark New Orleans färg . Bandets stora sammansättning och mäktiga sound lockar folket till dansgolvet. Orkesterns unga men erfarna musiker och sångare har prövat olika stilar som gör att bluesen är fräsch och livskraftigt. När TWO är i farten får vi höra musik av bl. a DR. John, Earl King, The Meters och Fats Domino.

Mikko Nuorala vocals, guitar
Heidi Lamm vocals
Maria Iivonen vocals
Joonas Karjalainen piano, vocals
Tuomas Laajoki guitar
Olli Pelto-Aho saxophone
Mikko Raappana bass
Olli Estola drums
Tom Voce percussion

Gumbo

Friday 2.7. 20.00 sw | Blues Night | Folkets Hus, Haparanda



Kaikki alkoi matkasta New Orleansiin, Louisianaan. Nyt, muutama vuosi myöhemmin on Gumbo yksi Skandinavian parhaista bluesbändeistä, joka saa porukan villiintymään upeiden saksofonisoolojen tahtiin. Gumbon kuuntelu on kuin osallistuisi karnevaalijunaan josta ei halua pois! Eli Gumbo on yhtä kuin juhlavaa, sykkivää karnevaalibluesia – älä myöhästy junasta!

Allt började med en resa till New Orleans, Louisiana. Nu, några år senare, är Gumbo ett av Skandinavien bästa bluesband som får folk att skaka loss till tonerna av de härliga saxofonsolona. Att lyssna på Gumbo är som att delta i ett karnevalståg och man vill aldrig hoppa av! Gumbo är lika med festligt groovig karnevalblues – se till att inte missa tåget!

Mikael Westman vocals, guitar

Per-Johan Altin piano

Henrik Bengtsson bass

Michael Edlund drums

Olof Skoog saxophone

Andreas Gidlund saxophone

Ingrid Savbrant Band

Friday 2.7. 20.00 sw | Blues Night | Folkets Hus, Haparanda

Ingrid Savbrantilla on takataskussaan musiikki-terapeutin korkeakoulutasoinen koulutus ja on julkaissut neljä CD-levyä. Hän on erittäin monipuolinen musiikillisessa työssään – hän toimii laulajana Willie Mbuen-de Band nimisessä afrotyhteessä, laulaa rajua rokkia sekä puhdasta bluesia joko tyylikkäissä klubeissa tai savuisissa pubeissa. Tänä vuonna Ingrid on vieraana Kalott Jazz & Bluesin Blues Night -illassa ja voimme taata, että hieman raastava, savuinen ja syvä bluesääni saa yhden jos toisenkin siirtymään tanssilattian puolelle.



Ingrid Savbrant vocals
Mikael Elofsson bass
Uffe Göransson drums
Mats Helmer Andersson guitar

Ingrid Savbrant som har en musikerapeututbildning från Musikhögskolan i bakfickan har redan gett ut fyra CD-skivor och är mångsidig i sitt musikutövande – allt från att sjunga med i afrobandet Willie Mbuen-de Band till jazz, rykande rock och ren blues. Hon kan ses på coola klubbar eller rökiga pubar men i år är hon gäst på Kalott Jazz & Blues Blues Night och vi garanterar att den lite riviga, rökiga och djupa bluesrösten är fylld av längtan och skall få den ena efter den andra att into dansgolvet.

*Jazzit jatkuvat Porissa
17.-25.7.2010!*

Katso päivitetty ohjelma www.porijazz.fi
Tule ja nouda edullinen ”selviytymispakettimme”
Porin Jazzeille, hintaan 10 euroa!

*Hyvä musiikki antaa mielihyvää.
Mielihyvää lisää terveyttä. Siis terveyttä kaikille!*



**PORIN
PUISTOAPTEEKKI**

Itäpuisto 11, 28100 Pori
Puh. (02) 633 3304, fax (02) 641 6155
Avoinna
ark. 8-19, la 9-17, su 12-17



CITYAPTEEKKI

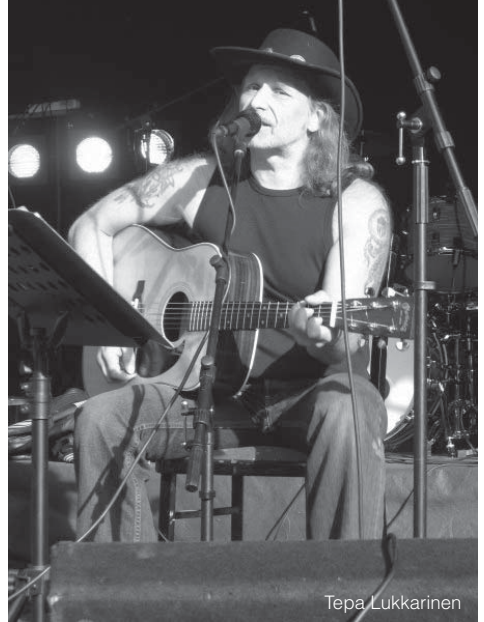
Satakunnankatu 23 B, Pori
Puh. (02) 633 2323
Avoinna ark. 9-19, la 9-17

De Soto

Friday 2.7. 24.00 sw | Blues Club | Haparanda Stadshotell

De Soto tarjoilee lähes tuhannen keikan mukanaan tuomalla varmuudella tiukkaa juurihoitoa, joka poraa ja uppoaa kovempaankin luuhun. Blues/Rock/Country/Billy -maastoissa seikkaileva ryhmä esittää keikoilla 50/50 suhteessa omaa ja lainamateriaalia. Uusi ja järjestyksessään neljäs levykin, De Soto Goes Upright & Frozen Alive, tuli ulos 2009. Kontrabasson mukaantulo on tuonut mukanaan rentoa räyhäkkyyttä ja visuaalisuutta. De Soto is still going strong after 25 years!

Självsäkerheten som infinner sig efter närmare tusen spelningar gör att De Soto bjuder på tajt rotbehandling som borrar sig in även i det hårdaste benet. Bandet som gör en odysse i Blues/Rock/Country/Billy – terräng har till hälften eget och till hälften lånematerial på sin repertoar. Den senaste plattan, 4:e i ordningen, De Soto Goes Upright & Frozen Alive, utkom 2009. Kontrabassen medför avslappnande grufflighet och visuellitet De Soto is still going strong after 25 years!



Tepa Lukkarinen

Tepa Lukkarinen guitar, vocals
Tuomas Laajoki guitar
Janne Kotila bass
Jari Keinänen drums

Laatumerkit meiltä edullisesti!

TORNION MUSIIKKI

Tornion Musiikki Eliaksenkatu 11, 95400 Tornio
016-480450 www.tornionmusiikki.com

Dan Johansson & Tommy Skotte Duo

Saturday 3.7. 14.00 fi | Art & Jazz | Aine Art Museum, Tornio

Trumpetisti Dan Johansson omistautui musiikkiopinnoille 80-luvulla ja soitti mm Esbjörn Svenssonin kanssa. Vuodesta 1987 lähtien hän on asunut Luulajassa ja on jäsen ja soolosoittaja Norrbotten Big Bandissa jota johtaa huipputrumpetisti Tim Hagans. Dan soittaa myös useissa pienissä kokoonpanoissa ja esimerkiksi levyttä The Blue Precentor voi kuunnella hänen vaikuttavaa ja kauniin melodista soittoaan.

Kontrabasisti Tommy Skotte on soittanut yhdessä mm sellaisten ruotsalaisten kuuluisuuksien kuin Nisse Sandströmin, Roland Keijserin ja Putte Wickmanin kanssa. Kansainvälisistä soittokavereista voidaan mainita Peter Brötzman, Freddie Fredd ja Rolf Erickson. Hän on soittanut/soittaa mm sellaisissa kokoonpanoissa kuin esimerkiksi Abash jazz, Mingus Project ja Nisse Sandströmin Hot & Cool band. Tommya voi kuulla monelta levyltä ja hän on esiintynyt sekä radiossa että TV:ssä ja ollut kiertueilla koko Euroopassa.

Trumpetaren Dan Johansson ägnade sig åt musikstudier på 80-talet och spelade med bland annat Esbjörn Svensson. Sedan 1987 är han stationerad i Luleå och är medlem och soloartist i Norrbotten Big Band som leds av den eminenta Tim Hagans. Förutom NBB är Dan även involverad i mindre konstellationer och exempelvis hans skivinspelning The Blue Precentor (2001) innehar en imponerande och vacker melodisk stil.

Kontrabasisten Tommy Skotte har spelat med ett antal storheter som t.ex. Nisse Sandström, Roland Keijser och Putte Wickman. Bland internationella artister kan nämnas Peter Brötzmann, Freddie Redd och Rolf Ericson. Han har ingått/ingår i grupper som t.ex. Abash Jazz, Mingus Project och Nisse Sandström Hot & Cool Band. Tommy har även medverkat på ett flertal skivinspelningar, radio och TV-program och turnerar i hela Europa.

Dan Johansson trumpet
Tommy Skotte contrabass



SUOMEN JAZZLIITTO^{RY}
Finlands Jazzförbund / Finnish Jazz Federation

www.jazzliitto.fi

Teemu Viinikainen Band

Saturday 3.7. 16.00 fi | Pikisaari Jazz | Pikisaari, Tornio



Teemu Viinikainen guitar
Ville Huolman bass
Mika Kallio drums

Teemu Viinikaisen uudessa akustisessa triokokoonpanossa ovat mukana rumpali Mika Kallio sekä basisti Ville Huolman. Musiikki on väkevää jazzia, soinnillista kauneutta ja tunteenpaloa! Kitarointi yhdistää akustisen jazzkitaran soinnin tuoreisiin musiikillisiin ajatuksiin, joista muodostuu lämmin, persoonallinen kokonaisuus. Rumpusetti sykeltää hienoja sointivärejä muodostaen juurevan kontrabasson kanssa hienon pohjaväreen, joka tarvittaessa purkautuu vahvoihin, energisiin rypytestyksiin. Luvassa taatusti inspiroitunutta musisointia kolmen hienon muusikon toimesta!

Teemu Viinikainens nya akustiska trio finns trummisen Mika Kallio och basisten Ville Huolman. Musiken består av intensiv jazz, melodisk skönhet och känslostorm! Gitarrspelet sammanflätar den akustiska jazzgitarrrens klang med nytt fräscht musikaliskt tänkande som bildar en varm och personlig helhet. Trumsetet skjuter fram fina tonfärger som tillsammans med den mustiga kontrabasens skapar en grundvibration som vid behov laddar ur sig i starka, energiska prestationer. Vi garanterar inspirerande musicerande av tre fina musiker!



House of Gourmet
Chinese Pizza Thai A la carte

Öppet alla dagar
Dagens serveras vardagar kl 10–14
Bordbeställning Tel 0922-10717
Välkommen!

Köpmangatan 15, Haparanda
www.restaurangleilani.com



Suensaari

Lammassaari

Suomi-Finland
Sverige-Finland
Suomi

TOURIST
INFORMATION

Miikki

Parasniemi

Grankullen

Tornioniemi
Torneåv

5
Musikki-
talo
Etaportit

1
Pikisaari

4
Musikki-
talo

13
2
Puurininkatu

3

12
Rajalla Pá Gränsen
Shopping Center

E4 29

IKANO

IKEA

7

9
Torget

6

11

21
E8

Asamakatu

Paramestarink.

Ahjoakatu

Ramatie

Kerikatu

Länsipohjankatu

Haaninkatu

Miikkitie

Viirikatu

Kellosovitrat

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Lammassaari

Lammassaari

Lammassaari

Lammassaari

Lammassaari

Lammassaari

Lammassaari

Lammassaari

Lammassaari

Lammassaari

Lammassaari

Lammassaari

Lammassaari

Lammassaari

Lammassaari

Lammassaari

Lammassaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Suensaari

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Ylipääntie

Program

Thursday 1.7.

- 13.00 fi **Jazz Café**
⑫ Duo Mustonen-Yliniva
Cafe Lappelill, Tornio, free entré
- 18.00 fi **Opening – Art Exhibition**
③ So and So Quartet
Jazzartist of the year
Elina Juopperi
Aine Art Museum, Tornio,
free entré
- 19.30 fi **Opening Concert**
⑤ Emma Salokoski & Ilmiliekki
Musiikkitalo, Tornio, 18 e / 180 kr
- 20.00 sw **Jazz Club**
⑨ Per Ödberg Trio
KGB, Haparanda, 70 kr / 7 e

Friday 2.7.

- 12.00 fi **Open Air Jazz**
④ Elijazz Quintet
Summer market, Tornio,
free entré
- 12.00 sw **Open Air Jazz**
⑥ Duo Rahko-Välitalo
Haparanda Market place,
free entré
- 20.00 fi **Bumble Beat**
① Party for young
Derrick And Several Man
Dima & David
Olli-PA & Funksons
Passion Lane
Pikisaari, Tornio, 5 e / 50 kr
- 20.00 sw **Blues Night**
⑦ Tap Waters Orchestra
Gumbo
Ingrid Savbrant Band
Folkets Hus, Haparanda,
220 kr / 22 e
- 24.00 sw **Blues Club**
⑨ De Soto
Haparanda Stadshotell, 70 kr / 7 e

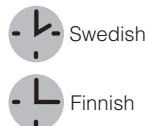
Saturday 3.7.

- 12.00 fi **Open Air Jazz**
④ Duo Rahko-Välitalo
Summer market, Tornio,
free entré

- 12.00 sw **Open Air Jazz**
⑥ Elijazz Quintet
Haparanda Market place,
free entré
- 14.00 fi **Art & Jazz**
③ Danne Johansson
Tommy Skotte Duo
Aine Art Museum, Tornio,
free entré
- 16.00 fi **Pikisaari Jazz**
① Teemu Viinikainen Band
Sidsel Storm
Dalindø
Pikisaari, Tornio, 25 e / 250 kr
- 21.00 fi **Night Music**
⑪ Johanna ja Mikko Iivanainen
Alatornio Church, 10 e / 100 kr
- 21.00 fi **Jazz Club**
② Tornio City Hotel, 10 e / 100 kr
- 21.00 sw **Swing at Statt**
⑨ Töpseli klubi feat.
Kasper ja Joosua Sarikoski
MTV'S
Granviks Gård
Neosoul By LLÅ
Haparanda Stadshotell, 150 kr / 15 e
- 22.00 fi **Blues Concert**
⑫ Kel Elliot Band
Blues Station, Länsiranta
Tornio, 10 e / 100 kr
- 23.00 fi **Blues Guitar Night**
⑬ Tapa Lukkarinen, solo
Cult Cinema&Cafe
6 e / 60 kr

Sunday 4.7.

- 14.00 fi **Pikisaari Jazz**
① Johan Björklund
Dynamic Flavours
Karin Krog
Wimme Saari
Pikisaari, Tornio, 25 e / 250 kr
- 21.00 fi **Jazz Club**
⑩ Tangoprojekti La Cosa Nostra,
Kerhoravintola, Tornio
7 e / 70 kr



Programme is subject to change!

Sidsel Storm

Saturday 3.7. 16.00 fi | Pikisaari Jazz | Pikisaari, Tornio



Sidsel Storm on itsevarma, voimakastahtoinen ja omaa kauneudentajun. Hänen levynsä "Swedish Lullaby" edustaa hienosti Sidselin itsenäistä luonnetta ja hänellä on silmää yksityiskohdille. Sidselin fokus on ainutlaatuisessa ja kiehtovassa pohjoismaisessa soundissa ja hänen viehättävät, hieman unenomaiset sävelensä sekä lyyriset sanoituksensa ovat kiedottu ripaukseen kansanmusiikkia ja ilmvaa poppia.

Sidsel Storm är självsäker, drivig och har ett sinne för skönhet. Hennes skiva "Swedish Lullaby" är ett fint exempel på Sidsels självständighet och öga för detaljer. Fokus ligger på det unika och förtrollande nordiska soundet och invävt i hennes sköna, lite drömmaktiga toner med lyriska texter finns inslag av folkmusik och luftig pop.

Sidsel Storm vocals
Jakob Karlzon piano
Jesper Thorn contrabass
Paul Svanberg drums

Dalindèo

Saturday 3.7. 16.00 fi | Pikisaari Jazz | Pikisaari, Tornio



Helsinkiläisen jazz-yhtye Dalindèon toinen pitkäsoitto "Soundtrack for the Sound Eye" julkaistiin Ricky-Tick Recordsilla tammikuussa 2010. Vuonna 2009 julkaistut menestyksekkäät singlet Vintage Voyage-EP ja New Creation/Another Devil ovat jo herättäneet lupauksia uniikista, korkeatasoisesta jazz-kokemuksesta. Pöyhösen suosikkien Duke Ellingtonin ja Henry Mancinin vaikutteet kuuluvat levyn laajoissa orkestraatioissa. Rungas keikkailu Suomessa ja Keski-Euroopassa debyyttialbumin "Open Scenes" (2007) vanavedessä on kiteyttänyt Dalindèon kokoonpanon ja tämä välittyä "Soundtrack for the Sound Eye"-levyltä ensi tahdeista alkaen. Levyllä vieraillee berliniläinen laulajatar Bajka, joka tunnetaan maailmalla erityisesti yhteistyöstään brittituottaja Bonobon kanssa. Valtteri Pöyhösen ja Bajkan yhdessä tekemät kappaleet "Willpower" ja "New Creation" ovat viime kesästä lähtien nauttineet runsasta soittoa kansainvälisten ja suomalaisten DJ:iden soittolistoilla.

Jazzgruppen från Helsingfors släppte sin andra skiva Soundtrack for the Sound Eye i januari 2010. Singlarna Vintage Voyage-EP och New Creation/Another Devil har redan tidigare visat vad det är frågan om. Skivan som är komponerad och producerad av Valtteri Pöyhönen är en mångsidig och intensiv helhet av 2000-tals filmjazz. I de breda orkestreringarna hörs influenser från Pöyhörens egna favoriter som Duke Ellington och Henry Mancini. Det flitiga turnerandet i Finland och Mellaneuropa efter debutalbumet Open Scenes har gjort Dalindèo tigt och etablerat. Den gästas av sångerskan Bajka från Berlin, känd i världen av bl a samarbetet med den brittiska producenten Bonobo. Speciellt låtarna "Willpower" och "New Creation" av Pöyhönen och Bajka har sedan förra sommaren spelats flitigt och finns på internationella DJ:s listor.

Valtteri Pöyhönen guitar, piano

Jose Mäenpää trumpet

Kasper Sarikoski trombone

Pekka Lehti bass

Rasmus Pailos percussion

Ville Pynssi drums

Köp nu Volvo hos oss!



Välkommen in!

NORDISKABIL ■

KALIX 0923-692 04

Johanna ja Mikko Iivanainen

Saturday 3.7. 21.00 fi | Night Music | Alatornio Church



Oulusta kotoisin olevalla Johanna Iivanaisella on varmasti Suomen kaunein ääni. Sen herkkää voimaa ja uskomatonta sävykkyyttä ovat hyödyntäneet monet jazzsäveltäjät Henrik Otto Donnerista Eero Koivistoiseen ja Antti Sarpilaan. Muista kokoonpanoista mainittakoon Lyra All Stars, 1N ja Jim Jam Mur Mur. Iivanainen on kuitenkin säveltänyt myös omaa materiaalia; ensimmäinen sooloalbumi Johanna Iivanainen ilmestyi vuonna 2004, ja syksyllä 2008 ilmestyi kokoelma Loisto. Johanna Iivanainen on palkittu sekä Sony Jazz että Louis Armstrong palkinnolla.

Kitaristi Mikko Iivanainen on niin ikään monista kokoonpanoista tuttu mies. Ensimmäinen tunnettu kokoonpano oli 1996 perustettu Free Contol, jossa Johanna Iivanainen toimi laulajana. Soittokavereina ovat olleet myös Iro Haarla, Uffe Krokfors, Klaus Suonsaari ja Junnu Aaltonen.

Mikko Iivanainen itse mainitsee kitaristiesikuvikseen muun muassa Jimi Henrixin, Petri Wallin, Bill Frisellin ja Raoul Björkenheimin. Bill Frisell – vaikutteita on myös helposti löydettävissä Mikon dynamiikassa, melodisuudessa ja soundien hallinnassa.

Johanna Iivanainen från Uleåborg har säkert Finlands vackraste röst. Flera finska jazzkompositörer har nyttjat den känsliga styrkan och otroliga nyansrikedomen i sina verk. Johanna har även varit med i konstellationer som Lyra All Stars, 1N och Jim Jam Mur Mur. Hon har även tonsatt egna verk och den första soloskivan släpptes år 2004. Johanna Iivanainen har belönats med både Sony Jazz-priset och Louis Armstrong-priset.

Gitaristen Mikko Iivanainen är känd från flera olika grupper. Den första mera kända i Finland var Free Control där även Johanna var med. Mikko Iivanainen berättar att hans förebilder är Jimi Henrix, Petri Wallin, Raoul Björkenheim och Bill Frisell. Den sistnämnda kan man höra i Mikkos dynamiska och melodiösa spelsätt och totala soundkontroll.

Johanna Iivanainen vocals
Mikko Iivanainen guitar

Töpseli klubi feat. Kasper ja Joosua Sarikoski

Saturday 3.7. 21.00 sw | Swing at Statt | Haparanda Stadshotell



DJ-kaksikko Untamon ja Jatsipetsin perustama Töpseli-klubi on viidessä vuodessa vakiinnuttanut asemansa Suomen klubispektrin huipulla. Liikutaan jatsin ja lattarin välillä. Untamo ja Jatsipetsi soittavat itse remixaamiaan ja originaaleja vinyylilevyjä, joihin artistit improvisoivat päälle jamihengessä. Levy voi olla vaikka jatsistandardi, johon on hieman korostettu bassoiskuja. DJ Untamon ja Jatsipetsin deejii orientoinut lähestymistapa jatsiin ja sen traditioon saa jatkuvasti uusia ihmisiä tanssimaan ja löytämään tämän musiikkityylin.

Kalottjazeille DJ-kaksikon vieraaksi saapuvat perjantain nuorisoihtaa silmälläpitäen kaksi nuorta muusikkoa, Kasper ja Joosua Sarikoski. Veljekset edustavat uutta jatsisukupolvea monipuolisimmillaan, kun Kasper soittaa tuoreessa Ricky Tick Big Bandissa, vaikuttaa Joosua tällä hetkellä enemmän hip hop ja pop yhtyeissä.

DJ paret Untamo och Jatsipetsi har med sin Töpseli(stickkontakt)-klubb etablerat sig på klubbarna i Finland. Bandet rör sig mellan jazz och sydamerikanskt. Untamo och Jatsipetsi spelar remixade LP-original och solisterna improviserar på dem i jamanda. Låten kan vara en jazzstandard med betoning på bas-slaget. Deras DJ jobb får folket att dansa och hitta den här musikstilen.

Med tanke på ungdomsaftonen på Kalott Jazz & Blues festival har paret med sig två unga musiker, Kasper och Joosua Sarikoski. Bröderna är mångsidiga. När Kasper spelar i den fräscha Ricky Tick Band, härjar Joosua i sin tur mer i hip hop och pop band.

DJ:t Untamo ja Jatsipetsi
Kasper Sarikoski trombone
Joosua Sarikoski trumpet

MTV'S

Saturday 3.7. 21.00 sw | Swing at Statt | Haparanda Stadshotell

MTV'S on kitaristi Markku Raikaslehdon luotsaama yhtye, joka koostuu pop&jazzkonservatorio Lappian nykyisistä ja entisistä opettajista.

Yhtyeen soittajat ovat kokeneita kehäkettuja, joilta taittuu tarvittaessa niin tulinen tango kuin juureva blueskin. Yhtyeen ohjelmisto on sopivan mausteinen keitos, jossa kuuluu kunkin jäsenen musiikillinen tausta. Kalottijazzeilla yhtye tulee soittamaan niin tunnettuja kuin tuntemattomiakin jazzstandardeja sekä bluesahtavaa ohjelmistoa.

Bandet MTV leds av gitarristen Markku Raikaslehto, lärare på pop&jazzkonservatoriet Lappia. De tre övriga musikerna är antingen nuvarande eller före detta lärare på samma skola.

Musikerna är vana scenartister, varken eldig tango eller tyngre blues är dem främmande. Spellistan på festivalen är en kryddig blandning där var och ens musikaliska bakgrund ger färg. På festivalgig spelar bandet såväl kända som okända jazzstandards samt en del bluesigt.

Markku Raikaslehto guitar
Timo Kuusisto bass
Mika Vähärautio keyboards
Mikko Silander drums

Vi tryckte festival

T-shirten

Me painoimme

festivaalin

T-paidat

arbete & fritid

KLÄDER • SKYDD • SCREENTRYCK • REKLAM

Tel. 0922-140 01 • Norrmalmsvägen 18 • 953 31 Haparanda



HAPARANDA

Öppet dygnet runt!

Granviks Gård

Saturday 3.7. 21.00 sw | Swing at Statt | Haparanda Stadshotell

Marianne Racine on kotoisin Haaparannalta mutta on asunut jo kauan Zürichissä ja on tuttu nimi laulajana ja pianistina sveitsiläisellä jazznäyttämöllä. Kalott Jazz & Blues -festivaalilla Marianne esittelee aivan vasta ilmestyneen levynsä: uudistettuja standardeja, balladeja, bluesia ja bossaa. Yksinkertaisesti *Jazzia*! Kanssasyllisiä svengiin ovat maineikkaat muusikot Piteästa, Harri Ihanus ja Basse Hagström.

Marianne Racine-Granvik kommer från Haparanda men lever i Zürich där hon sedan länge är etablerad som sångerska och pianist på den schweiziska jazzscenen. På Kalott Jazz & Blues festivalen presenterar Marianne sin nya CD som precis har kommit ut: Omöblerade standardlåtar, ballader, blues & bossanova. Helt enkelt *JAZZ*! Medansvariga för svängen är dom beryktade Piteåmusikerna Harri Ihanus & Basse Hagström!



Marianne Racine-Granvik vocals, piano
Harri Ihanus guitar
Basse Hagström bass

Kel Elliot Band

Saturday 3.7. 22.00 fi | Blues Concert | Blues Station, Tornio

Brittein saarilta saapuu valloittava Kel Elliott. Tämä nuori neito ei pelkästään laula, vaan hän myös soittaa kontrabassoa!

Kel Elliottin musiikki on lämmintä ja rai-kasta "bluessahtavaa kahvila-jazzia". Optimistisuus ja makeat tarinat elämästä kuuluvat runollisissa sanoituksissa ja korostuvat tarttuvilla melodioilla. Viihdyttävää ja hyväntuulista menoa tiedossa lopuksi myös jammailun merkeissä.



Från de brittiska öarna anlände förtjusande Kel Elliott. Kel sjunger och spelar kontrabas. Hennes musik är varmt och fräscht, som kan definieras som "bluesig caféjazz". Optimism och söta berättelser om livet hörs i poetiska texter som framförs med medryckande melodier. Underhållning och gott humör fortsätter i det utlovade jammet efter konserten.

Kel Elliott lead vocals / upright bass
Tom Voce drums
Olli Estola percussion
Anton Saarikangas keyboards

Mikko Nuorala guitar / backing vocals
Heidi Lammi backing vocals
Maria Iivonen backing vocals

Neosoul By LLÅ

Saturday 3.7. 21.00 sw | Swing at Statt | Haparanda Stadshotell

Bändi soittaa modernia R & B:tä jossa kohtaavat mukava groove ja julma meininki! Bändin nestori on tuttu nimi Pohjoiskalotin jazzlavoilla. Hän on soittanut monien maailman kuulujen jazzmuusikoiden kanssa. Tässä bändissä Danne on löytänyt yhteen nuorempien muusikoiden kanssa jotka ovat myös korkeasti koulutettuja kuten Danne itse. Laulajatar Anna Morin on opiskellut laulua mm Piteån Musiikkikorkeakoulussa. Hän on opiskellut tunnettujen jazzlaulajien johdolla joista voidaan mainita esimerkiksi Kurt Elling ja Jeanette Lindström. Kosketinsoittaja Rober Svensson ja rumpali Jonna Löfgren ovat oppineet rytmensä Amerikassa ja basisti Daniel Jonsson opiskelee Piteån Musiikkikorkeakoulussa. Neosoul by LLÅ on yksi niistä neljästä bändistä jotka huolehtivat siitä että sinä iltana svengaa, onhan illan teema Swing at Statt!

Bandet spelar modern R & B med sköna grooves och grymt svång! Bandets nestor Dan Johansson är ett känt namn på jazzscenerna på Nordkalotten. Han har spelat med en rad världsledande jazznamn. I Neosoul by LLÅ har han slagit sig ihop med yngre musiker, även de högt utbildade i genren som Dan själv. Sångerskan Anna Morin har studerat sång bl a på Musikhögskolan i Piteå. Hon har gått i sånglära för många namnkunniga jazzmusiker som t ex Kurt Elling eller Jeanette Lindström. Keyboardisten Robert Svensson och trummisen Jonna Löfgren har lärt sig svängen i Amerika och basisten Daniel Jonsson studerar på Musikhögskolan i Piteå. Neosoul by LLÅ är ett av de fyra banden som ser till att det svänger, temat för hela kvällen är ju Swing at Statt!

Dan Johansson Amplified Trumpet / Flugelhorn

Anna Morin Vocals

Robert Svensson Keyboards

Jonna Löfgren Drums

Daniel Dalle Jonsson Bass

Peräpohjolan markkinat
Pe 9.7. klo 10-21 ja La 10.7. klo 10-15

Tornion Rantakadulla ja
Åströmin kartanon ympäristössä.

Tervetuloa 1800-luvun alun
historiallisille markkinoille ja
elämystapahtumaan!

www.tornio.fi/markkinat p. 0400-225 334
Tornio-Haparanda matkailutoimisto p. 050 5900 562



TORNION KIRJAPAINO



Johan Björklund Dynamic Flavours

Sunday 4.7. 14.00 fi | Pikisaari Jazz | Pikisaari, Tornio



Vuoroin kaunista, vuoroin brutaalin svengavaa, mutta aina jännittävää musiikkia. Sopii mainiosti jazz-musiikin määritelmään! Rumpali Johan Björklund kokosi uuden bändin lempimuusikoistaan ja yhdessä he muodostavat voimapaketin, joka voi räjähtää hetkenä minä hyvänsä...

Yhtye äänitti ensimmäisen levynsä tammi-kuussa. Levy julkaistaan syyskuussa 2010, jolloin tämä kokoonpano kiertää hurjaa vauhtia. Mutta sitä ennen saamme tutustua heihin festivaalisunnuntain konsertissa Pikisaaressa.

Stundom vackert, stundom brutalt svängigt men alltid spännande musik. Passar bra in under benämningen jazz! Trumslagaren Johan Björklund har satt samman ett nytt band med sina favoritmusiker och tillsammans bildar de ett kraftpaket som kan brisera när som helst... Bandet spelade in första skivan i januari - release blir det i september 2010 då de kommer att turnera intensivt, men före skivsläppet får vi bekanta oss med bandet under festivalsöndagens konsert på Pikisaari.

Johan Björklund drums
Mats Eriksson guitar
Magnus Bergström bass
Björn Almgren saxophone

HBC
Holmberg Cases

SPECIAL CASES · SPECIAL VÄSKOR
SPECIALISLAUKUT

HOLMBERG CASES



...and the case is closed!

Holmberg Cases Sweden Ab

Företagsvägen 1 S-953 33 Haparanda, Sweden Tel. (0)922-146 90 Fax (0)922-146 40
E-mail: info@hbc.se www.hbc.se

Karin Krog

Sunday 4.7. 14.00 fi | Pikisaari Jazz | Pikisaari, Tornio



Karin Krog aloitti laulu-uransa teini-ikäisenä 50-luvulla ja lauloi erinäisissä jameissa, radiossa sekä festivaaleilla ympäri kotimaataan. Kuusikymmentäluvulla Karin kiersi ympäri maailmaa ja lauloi muun muassa Saksassa, Belgiassa ja USA:ssa ja levytti ensimmäisen levynsä vuonna 1963. Vuonna 1970 hän levytti yhdessä itsensä Dexter Gordonin kanssa levyn *Some other spring*, mikä valittiin vuoden levyksi. Vuonna 1975 European Jazz Federation valitsi Karin Krogin "Vuoden naispuoliseksi solistiksi" eli hän on epäilemättä yksi Norjan parhaimmista jazzlaulajista ja omaa suuren kansainvälisen maineen.

Karin Krog startade sin sängkarriär som tonåring på 50-talet, sjöng i otaliga jam-sessioner, radio och festivaler i hemlandet. Under sextioalet sjöng hon bland annat i Tyskland, Belgien, USA och sin första skivdebut gjorde hon år 1963. Karin Krog spelade in skivan *Some other spring* med självaste Dexter Gordon år 1970. Skivan valdes till "Årets platta". År 1975 tilldelades hon utmärkelsen "Årets kvinnliga vokalist" av European Jazz Federation. Hon är utan tvivel en av Norges främsta jazzsångerskor med stort internationell anseende.

Karin Krog vocals
Staffan William-Olsson guitar
Terje Gewelt bass

Wimme Saari

Sunday 4.7. 14.00 fi | Pikisaari Jazz | Pikisaari, Tornio



Wimme Saari vocals
Tapani Rinne bassclarinet
Juuso Hannukainen percussions
Matti Wallenius acoustic strings
Tuomas Norvio sound engineering,
electronics

Suomen kansainvälisesti menestynein joikkaaja Wimme esiintyy Kalottjazz & Bluesin sunnuntaikonsertissa Pikisaarella. Wimmen uusi yhtye sai loistavan vastaanoton loppusyksyn Womex-maailmanmusiikkitapahtumassa Kööpenhaminassa ja se poiki runsaasti esiintymiskutsuja ympäri maailmaa.

Joulun alla Suomessa julkaistiin myös Wimmen uusi albumi Mun, josta on ollut valtaisa arvostelumenestys. Wimmen uutta bändilevyä saatiin odottaa kuusi vuotta, mutta odotus palkittiin ja Wimme osoitti pystyvänsä jälleen uudistamaan koko joikuperinnettä. Mun on julkaistu kansainvälisesti ympäri Eurooppaa kevään aikana, ja huhtikuussa levy nousi Euroopan Maailmanmusiikkilistan kärkipäähän.

Finlands mest internationellt kända jojkare Wimme Saari uppträder under Kalottjazz & Blues söndagskonsert på Pikisaari. Wimmes nya konstellation har fått ett fantastisk mottagande under förra höstens världsmusikhändelse Womex i Köpenhamn som resulterade i flera nya gig runt om i världen.

Innan jul släpptes också skivan Mun som har fått lysande recensioner. I sex år fick man vänta på en ny skiva, men det var mödan värt och väntan belönades furstligt - Wimme visade på sin förmåga att förnya hela jojktraditionen. Skivan Mun har släppts i hela Europa under våren och i april hamnade den bland de högst placerade på Europas Världsmusiklista.

mainostoimisto **jess** 

Kemintie 11 • Tornio • 0400 168 508 • www.mainosjess.com

Nordea 

www.nordea.fi

Tangoprojekti

La Cosa Noestra

Sunday 4.7. 21.00 fi | Jazz Club | Kerhoravintola, Tornio



La Cosa Noestra on Kemi-Tornio-alueelta lähtöisin oleva yhtye, joka soittaa Astor Piazzollan tangoja omina sovituksina.

La Cosa Noestra kommer från Kemi-Torneå området. De spelar Astor Piazzollas kompositioner i egna arrangemang.

Sari Välitälo accordion

Tarmo Välitälo vocals

Tommi Rahko guitar

Juhani Hägg bass

Tuomo Jakku percussion



Eläinlääkäriasema EuroMediVet Oy

Eläinlääkärit Outi Kuisma-Parwar
ja Mahmood Parwar

Kemintie 25, 95420 TORNIO

Ajanvaraukset:
(016) 445 891

Suora numero karjanomistajille: 050 340 5960
Tutkimme myös hevosten verinäytteitä.



Länsi-Pohjan Hammashuolto

Leena Mukka

Hallituskatu 14 A 12, Tornio
Puh. (016) 481921

Jazzinfo

The festival office

Keskikatu 22, 95400 Tornio
Tel. +358 (0) 50 597 1175
+358 (0) 50 597 1174

The cultural secretary's office in Haparanda, Sweden

Torget 7, 953 31 Haparanda
Tel. +46 (0)922 - 151 40
Fax +46 (0)922 - 144 68
E-mail: tapio.salo@haparanda.se

Tourist Information

Green Line
Tel. Finland +358 (0)16 432 733
Tel. Sweden +46 (0)922 - 120 10

Accomodation

Hotels

Tornion Kaupunginhotelli
Itäranta 4, 95400 Tornio
Tel. +358 (0)16 433 11

Haparanda Stadshotell
Torget 7, 953 31 Haparanda
Tel. +46 (0)922 - 61 490

Hotel & Restaurang Cape East
Sundholmen 1, 953 33 Haparanda
Tel. +46 (0)922 - 100 90

Kesähotelli Lappia
Urheilukatu 6 ,95400 Tornio
Tel +358 (0) 10 192 049

Youth Hostels

Peräpohjolan Opisto
Kivirannantie 13-15, 95410 Tornio
Tel. +358 (0)40 536 4423

STF Youth Hostel
Strandgatan 26, 953 31 Haparanda
Tel. +46 (0)922 - 611 71

Boarding Houses

E-City Bed and Breakfast
Saarenpäänkatu 39, 95400 Tornio
Tel. +358 (0)16 480 897

Sverigefinska folkhögskolan
Torget 3, 953 24 Haparanda
Tel. +46 (0)922 - 688 00

Camping Sites

Camping Tornio
Matkailijantie, 95420 Tornio
Tel. +358 (0)16 445 945

Kukkolaforseen Tourism & Conference
Kukkolaforseen 184, 95 391 Haparanda
Tel. +46(0)922 - 310 00

Revonsaari Vildmarkscamping
Tel. +46 (0)922 - 600 07
www.revonsaari.com

Seskarö Camping
Tel. +46 (0)922 - 201 50



Paikallinen
svengaa
parhaiten



POHJOLAN SANOMAT

Paikallinen tietää parhaiten



Kaikkihan me olemme taiteilijoita!

Aina on sanottu, että ihminen tarvitsee leipää ja sirkushuveja. Kulttuurielämä on siis hyväksi itse kullekin. Huvitusten jälkeen jaksaa paremmin hankkia sitä toista hyvää – leipää. Alan työläiset ovat virallisesti taiteilijoita, kaikki muut enemmän tai vähemmän erilaisia lahjakkuuksia. Joistakin tulee kuuluisia – jotkut jo ovat. Kuuluisuus pitää meidät maailman kirjoissa!

www.outokumpu.com

**OUTO
KUMPU**